

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية قسنطينة

قانون جائزة الشيخ العلامة عبد الحميد بن باديس

الطبعة الحادية عشر لسنة 2018

يعلن السيد رئيس المجلس الشعبي الولائي لولاية قسنطينة عن فتح باب استقبال المشاركات الأدبية والفنية والعلمية والحضارية في إطار المسابقة السنوية للمجلس لنيل جائزة العلامة عبد الحميد بن باديس وفقا للشروط التالية:

المادة الأولى: بمقتضى مداولة المجلس الشعبي الولائي في دورته المنعقدة يومي 29/28 سبتمبر 2004 أوصى المجلس بإنشاء جائزة سنوية باسم الشيخ العلامة عبد الحميد بن باديس لأي عمل إبداعي يخص ولاية قسنطينة فصدر قرار رقم 558 بتاريخ 2005/04/18 يجسد هذه التوصية في الميدان.

اسم الجائزة

المادة الثانية: يطلق على الجائزة اسم "جائزة المجلس الشعبي الولائي لولاية قسنطينة للعلامة عبد

الحميد بن باديس "

الهدف

المادة الثالثة: الهدف من الجائزة هو تشجيع كل عمل إبداعي لإبراز الجوانب الثقافية والفكرية والحضارية

لولاية قسنطينة حتى تتبوأ كعاصمة للعلم والثقافة للوطن، وكعاصمة للثقافة العربية .

محاوور الجائزة

المادة الرابعة: تشمل الجائزة المجالات التالية:

1/ في مجال الأدب وفنونه:

المحور الأول : أحسن مجموعة شعرية لها علاقة بمدينة قسنطينة.

المحور الثاني : أحسن سردية (قصة - رواية - مسرحية - سيناريو عن الشيخ بن باديس

يمكن تجسيده فنيا) ذات صلة بمدينة قسنطينة.

2/ في المجال العلمي:

محور : أحسن عمل هندسي معماري ومدني له صلة بعمارة مدينة قسنطينة.

و يمكن لهذا العمل أن يكون منجزا .

3/ في مجال الفكر والتاريخ والحضارة:

المحور الأول : أحسن بحث حول إسهامات العلامة عبد الحميد بن باديس في قضايا التحرر

من الاستعمار أو حول قسنطينة ومآثرها أثناء الثورة التحريرية.

المحور الثاني: أحسن بحث حول دور العلامة عبد الحميد بن باديس في تجسيد وحدة

الشعب الجزائري من خلال الحفاظ على هويته الخالدة: الإسلام- العربية- الأمازيغية.

المحور الثالث: أحسن بحث حول أزقة وأحياء مدينة قسنطينة العتيقة وتسمياتها ورموزها ومعالمها.

4/ في مجال فنون الخطابة والمسرح والأناشيد:

المحور الأول: أحسن خطبة لطفل صغير (لا عدى 10 سنوات)، حول مناقب الشيخ عبد الحميد بن باديس

وفضل العلم والعلماء.

المحور الثاني: أحسن دور رجالي في عرض مسرحي محترف قصير (لا يتعدى 20 دقيقة) يجسد شخصية الشيخ

العلامة عبد الحميد بن باديس.

المحور الثالث: أحسن أنشودة حول مناقب الشيخ العلامة عبد الحميد بن باديس وجمعية العلماء

المسلمين الجزائريين.

5/ - في مجال الفنون التشكيلية:

محور: أحسن لوحة تشكيلية أو زيتية حول العلامة عبد الحميد بن باديس ومعالم مدينة قسنطينة.

ويشترط ألا تقل مساحة اللوحة وأبعادها عن 1 م + 60 سم.

المادة الخامسة:

الإخلال بشروط المسابقة من قبل المشارك الفائز يؤدي حتما إلى سحب الجائزة منه.

المادة السادسة:

الجائزة عبارة عن مبلغ مالي وشهادة شرفية تقديرا وعرفانا للفائزين بها، في كل مجال

مذكور، وتخصص جائزتين عن كل محور في كل مجال (المرتبتان الأولى والثانية).

الجائزة الأولى: 150000 دج.

الجائزة الثانية: 100000 دج.

هذا ويمكن أن يكون العمل الإبداعي فرديا أو جماعيا شريطة أن تقابله قيمة الجائزة فقط.

المادة السابعة: (المنع)

يمنع على أعضاء المجلس الشعبي الولائي المشاركة في هذه المسابقة وتقييم أعمالها كما يمنع على

عضو لجنة التقييم المشاركة في هذه المسابقة وأيضا في عملية التقييم متى شارك قريب له إلى

الدرجة الرابعة.

المادة الثامنة: (لجان التقييم)

تكلف لجنة الجائزة أساتذة وخبراء في كل محور من محاور الجائزة لتقييم الأعمال المشارك بها

وترتيبها وتحرير محضر مفصل بذلك وفقا لدرجات الاستحقاق.

المادة التاسعة:

قرارات لجنة التقييم نهائية وغير قابلة لأي طعن.

المادة العاشرة:

يمكن للجنة التقييم حجب أي جائزة لا ترتقي إلى مستوى العمل الإبداعي وفقا للشروط المطلوبة في قانون المسابقة.

الإعلان عن الفائزين

المادة الحادية عشر: يعلن عن الفائزين في حفل يقام خصيصا لهذا الغرض يوم 16 أفريل المصادف ليوم العلم.

شروط المسابقة

المادة الثانية عشر:

- يحق لكل مبدع جزائري المشاركة في المسابقة ونيل الجائزة عند الفوز بها.
- لكل مبدع الحق في المشاركة بعمل إبداعي واحد، يرسل أو يودع لدى أمانة السيد رئيس المجلس الشعبي الولائي في أجل لا يتجاوز 08 أفريل 2018.
- يسلم وصل لكل عمل مشارك به على أن لا يكون العمل الإبداعي قد سبق وأن تمت المشاركة به في أي مسابقة من قبل.
- يشترط أن يكون العمل الإبداعي في نسخة واحدة على الأقل يحتفي بقسنطينة حضارة وثقافة وأدبا، وألا تتعارض بمجمل الأعمال الإبداعية مع أبعاد ثوابت الهوية الخالدة "الإسلام ديننا - الجزائر وطننا - العربية والأمازيغية لغتنا "
- يرفق العمل الإبداعي بالسيرة الذاتية للمشارك منفصلة عن العمل الإبداعي المشارك به.

- الأعمال المشارك بها لا تعاد إلى أصحابها وتصبح ملكا للمجلس الشعبي الولائي، توضع تحت تصرف المثقفين والدارسين للاستفادة منها، ويمكن الترخيص بنشرها شريطة وضع ملاحظة " تمت المشاركة به في جائزة المجلس الشعبي الولائي لولاية قسنطينة للعلامة عبد الحميد بن باديس " .
- الإخلال بشروط المسابقة من قبل المشارك الفائز يؤدي حتما إلى سحب الجائزة منه.

ملاحظة:

لمزيد من التوضيح يرجى الإتصال بمكتب لجنة الجائزة بالمجلس الشعبي الولائي على الرقم:
031.63.49.46 مكتب رقم (31-37)

أو التقدم إلى العنوان التالي: المجلس الشعبي الولائي - مقر الولاية حي الدقسي عبد السلام قسنطينة.

