

CAM2017

Congrès Algérien de Mécanique
November 26–30, 2017 • Constantine, Algeria

First Call for Papers / Premier Appel à Communication

All submitted papers (2 pages of extended abstract in DOC format) should be written in accordance with the template provided at the CAM2017 website. Submission implies the willingness of at least one of the authors to register the work. All the submitted papers should be submitted via online to the following system. Please click *Submission* through EasyChair requires that an account in the system be created by a prospective author first. In order to create a new account, select the "*I have no EasyChair account*" option. The paper submission system is:

<https://easychair.org/conferences/?conf=cam2017>

Deadline for communication submission May 31, 2017
Notification of acceptance August 31, 2017
Deadline of final Registration September 30, 2017
Deadline of Registration Fees Payment October 31, 2017

Tous les articles soumis (2 pages d'un résumé étendu au format DOC) doivent être rédigés conformément au modèle disponible dans le site web du congrès. La soumission implique l'intention d'au moins l'un des auteurs de s'inscrire et de présenter le travail lors du congrès. Tous les articles doivent être soumis en ligne au système ci-après. La soumission d'articles sous EasyChair requiert la création en premier par un auteur d'un compte dans le système. Afin de créer un nouveau compte, sélectionnez l'option "*I have no EasyChair account*". Le système de soumission des articles est :

<https://easychair.org/conferences/?conf=cam2017>

Date limite de soumission des communications 31 mai 2017
Notification d'acceptation 31 août 2017
Inscriptions définitives 30 septembre 2017
Date Limite du paiement des Frais d'inscription 31 octobre 2017



Email : cam.ja.dz@gmail.com

<http://www.cam-dz.org>

CAM2017

Congrès Algérien de Mécanique
November 26–30, 2017 • Constantine, Algeria

Organising Committee / Comité d'Organisation

Honorary Chair / Président d'honneur
DJEKOUN Abdelhamid (President / Recteur Univ. Constantine)

Honorary Co-Chairs / Co-Présidents d'honneur
YEKHELF Nadia (Vice Rector / Vice Recteur)
DAMOU Ahmed (@2t2 President / Président de @2t2)

General Chair / Président
AMARA Idriss (Constantine)

Co-Chair / Co-Président
DUALI Nourdine (Alger)

Coordonateurs / Coordinators

TALEB Lakhdar (Rouen, France)
BOUKEBBAB Salim (Constantine, Algérie)
RAMTANI Salah (Paris 13, France)
KHEZAR Lyes (Abu Dhabi, EAU)
HADDAR Mohamed (Sfax, Tunisie)
KACIMI Abbes (Paris, France)
MIROUD Djamel (Alger, Algérie)
HADJ-MILIANI Mohamed (Chlef Algérie)
ABDUL-LATIF Akrum (Paris 8, France)
MERAH Neçar (Dhahran, Saudi Arabia)
AZZI Abdelwahid (Alger, Algérie)
BOULAHLIB M. Salah (Constantine, Algérie)
HECINI Mabrouk (Biskra, Algérie)

National Committee / Comité National

BIDI Lyes (Constantine)
GACI Farid (Constantine)
ADUAD Razika (Constantine)
BOUZOUANE Belaid (Alger)
BENZITOUNI Mounir (Constantine)
LECHELAH Ramzi (Alger)
DJAKOUN Samira (Alger)
MOUHOUBI Said (Alger)

CAM2017 Secretary / Secrétariat

Université de s frères
Mentouri—Constantine
BP, 325 Route de Ain El Bey,
Constantine, Algérie, 25017
Téléphone : +213(0)31 81 12 71

Email: cam.ja.dz@gmail.com

Website: <http://www.cam-dz.org>

Congress languages / Langues du congrès

English – French / Anglais – Français



Université des Frères Mentouri -
Constantine I (UFMC-I)
جامعة الإخوة منتوري قسنطينة



Association Algérienne de Transfert de
Technologie (a2t2)
الجمعية الجزائرية لتنقل التكنولوجيات

Congrès Algérien de Mécanique

26–30 novembre 2017
Constantine, Algérie



Coorganisateur :

Laboratoire de Mécanique Avancée
<http://www.lma.usthb.dz>

Sponsors :



EAM2017

Congrès Algérien de Mécanique
November 26–30, 2017 • Constantine, Algeria

Historique de Constantine ... La cité des sciences et de la culture

Par Hassina AMROUNI
Publié le 30 août 2012

Exposée aux multiples convoitises de ses conquérants, Constantine a su garder en elle les traces de toutes ces civilisations qui se sont succédées sur son rocher. Au fil des siècles, elle a réussi à se forger la réputation de la ville du savoir, tant en Algérie que dans tout le Maghreb.

Riche de cette diversité et de ce mélange culturel et civilisationnel, Constantine n'a cessé de grandir et toute cette grandeur est perceptible et palpable au détour de chaque ruelle, chaque édifice, chaque pont et chaque monument. D'ailleurs, il suffit de visiter son célèbre musée situé sur le plateau du Coudiat pour prendre conscience de toute l'immense richesse de cette cité.

Constantine, c'est aussi quatre grandes universités, parmi les plus importantes d'Algérie. La première, l'Université Mentouri (UMC), a été dessinée par le célèbre architecte brésilien Oscar Niemeyer. Depuis son inauguration en 1971, elle accueille chaque année des milliers d'étudiants algériens et étrangers, répartis sur plus d'une dizaine de campus, plus de trente départements, et offre près d'une centaine de spécialités. L'université mère (UMC) fut divisée en trois universités : Université des Frères Mentouri (UFMCI), Université Abdelhamid Mehri (UAMC2) et Université Salah Boubnider (USBC3). L'autre enceinte universitaire qui fait la réputation de Constantine, c'est l'Université des sciences islamiques, inaugurée en 1994, en même temps que la grande mosquée Emir Abdelkader dont elle partage les bâtiments. Cette dernière est un véritable monument architectural que beaucoup comparent au célèbre monument indien Taj Mahal.

Constantine, c'est par ailleurs, cette élite rare d'écrivains, de poètes et de savants enfantée depuis plusieurs siècles. Tous ont marqué de leur empreinte l'histoire de cette ville, apportant, chacun dans son domaine, sa pierre à l'édification de cette cité millénaire.

Si Abdelhamid Ben Badis est la figure intellectuelle constantinoise de référence, bien avant lui, d'autres personnalités ont marqué de leur empreinte l'histoire de Constantine. De Massinissa, premier roi de la Numidie unifiée, à Marcus Cornelius Fronton, orateur célèbre et précepteur de l'empereur Marc Aurèle, en passant par Constantin Ier fondateur de la ville, Salah Bey et Hadj Ahmed Bey, ou plus récemment, Malek Bennabi et Fodil El Quartlinani, penseurs musulmans, Malek Haddad, Kateb Yacine et Ahlam Mostaghanemi, écrivains reconnus, Abdelkader Chandlerli, premier cinéaste algérien à avoir filmé dans les maquis du FLN et autant d'artistes comme El hadj Mohamed Tahar Fergani, Chafia Boudraâ ou Hadj Smaïn Mohamed El Hadj, comédien, metteur en scène et ancien directeur du Théâtre régional de Constantine, et bien d'autres encore, tous ont participé à l'essor intellectuel de leur ville.



Abdelhamid Ben Badis

EAM2017

Topics / Thèmes

1. ÉNERGÉTIQUE, TRANSFERT DE CHALEUR ET DE MASSE

Responsables de l'axe :

Kacimi Abbas (LE-DE-FRANCE, FRANCE)
LYES KHEZZAR (ABU DHABI, UAE)

2. FATIGUE DES MATÉRIAUX

Responsable de l'axe :

Taleb Lakhdar (ROUEN, FRANCE)

3. MATÉRIAUX

Responsable de l'axe :

MIROUD DJAMEL (ALGER, ALGÉRIE)

4. MÉCANIQUE DES FLUIDES

Responsable de l'axe :

AZZI ABDELWAHD (ALGER, ALGÉRIE)

5. COMPOSITES

Responsable de l'axe :

HECINI MABROUK (BISKRA, ALGÉRIE)

6. MÉCANIQUE DE LA RUPTURE

Responsables de l'axe :

HADJ-MELIANI MOHAMED (CHLEF, ALGÉRIE)
MERAH NEÇAR (DHAKHRAN, KSA)

7. COMBUSTION

Responsable de l'axe :

BOULAHJIB MOHAMED SALAH (CONSTANTINE, ALGÉRIE)

8. MISE EN FORME ET MÉCANISMES AUTOMATISÉS

Responsable de l'axe :

BOUKEBBAB SALIM (CONSTANTINE, ALGÉRIE)

9. VIBRATION, ACOUSTIQUE ET MAINTENANCE INDUSTRIELLE

Responsable de l'axe :

HADDAR MOHAMED (SFAX, TUNISIE)

10. BIOMÉCANIQUE ET BIOMATÉRIAUX

Responsable de l'axe :

RAMTANI SALAH (PARIS, FRANCE)

11. MODÉLISATION MICROMÉCANIQUE MULTIPHYSIQUE

Responsable de l'axe :

ABDUL-LATIF AKRUM (PARIS, FRANCE)



Congrès Algérien de Mécanique
November 26–30, 2017 • Constantine, Algeria

Le Congrès Algérien de Mécanique en est à sa 6ème édition. Après Alger, Biskra, Guelma, Mascara et El-Djed, est venu le tour de Constantine d'accueillir le CAM, cité des sciences et de la culture et ville de Abdelhamid Ben Badis figure intellectuelle et religieuse de référence de Constantine.

Présentation de Constantine - La ville de Constantine (en arabe Qacentina) est une ville de nord-est de l'Algérie, elle est également le chef-lieu de la Wilaya du même nom. Le Grand Constantine s'étale sur un rayon d'une quinzaine de kilomètres sous forme d'une agglomération comprenant une ville-mère et une série de satellites. L'agglomération de Constantine comptait 943 112 habitants en 2015. Constantine, El Khroub et Hamma Bouziane sont les plus grandes villes de la Wilaya de Constantine parmi les 12 villes qui la compose. Le Climat méditerranéen avec été chaud est le climat principal de la Wilaya. Constantine est également surnommée la « ville des ponts suspendus », « ville du vieux rocher », « ville des oulémas », aussi « ville des aigles » ou bien « ville du malouf », variante constantinoise de la musique arabo-andalouse. Elle est considérée comme la capitale de l'est du pays. Constantine possède un charme unique en son genre de par son histoire et ses richesses naturelles, une ville littéralement coupée en deux par un vide abyssal que relie de multiples ponts...

La situation géographique de Constantine - La ville est située sur un plateau rocheux à 640 mètres au-dessus du niveau de la mer. Elle est littéralement coupée en deux par un profond ravin où coule l'oued Rhummel. Le ravin est traversé par quatre ponts qui relient la ville entre elle. Le canyon fait 1 800 m de long et atteint une profondeur de 135 m à son début à près de 200 m au niveau du pont de Sidi M'cid.

Constantine, une économie à développer - Constantine dispose d'une zone agricole prospère et diversifiée, autrefois Constantine était le grenier de l'Empire Romain. Constantine est tournée vers l'international, preuve en est, la ville est jumelée avec les villes d'Istanbul (Turquie), de Grenoble (France), de Mulhouse (France) et de Sousse (Tunisie). Les infrastructures de transports sont conséquentes avec notamment la présence d'un aéroport international, d'une gare ferroviaire, d'une gare routière et du tramway.

Les endroits à visiter de Constantine

- Le Pont Suspendu de Sidi M'cid : construit en 1912 juste en haut d'une arche naturelle. Le pont est d'une longueur de 164m et d'une hauteur de 175m, depuis le pont la vue offerte sur les gorges et la vallée du Hamma est fantastique.
- Le Monument aux Morts : c'est un Arc de Triomphe situé en haut d'une falaise de la rive droite offrant une superbe vue sur Constantine.
- Le Pont d'El Kantara, le Pont Sidi-Rached, le Pont du Diable et le Pont des Chutes.
- La Mosquée Emir Abdelkader qui partage les bâtiments de l'Université des Sciences Islamiques est un chef d'œuvre architectural de l'art arabo-andalou.
- Le Musée de Cirta date de 1930 et présente divers vestiges antiques, numides et romains ainsi que des collections de peintures orientalistes du XIXe siècle.
- La Brèche (Place du 1er Novembre) est une place du centre-ville de Constantine, elle tient son nom du fait de l'invasion française, c'est à cet emplacement que les soldats français furent une percée et ainsi occupé la ville.